Согласно художественному методу социалистического реализма:

1) все жизненные явления показывались с точки зрения интересов рабочего класса
2) отражались события социалистического строительства
3) идеализировалось античное наследие Древней Греции и Древнего Рима
4) пропагандировались идеи свободы личности